

Séminaire de littérature russe  
UFR d'Études slaves  
Rodolphe Baudin, Luba Jurgenson  
Année 2020-2021, semestre 1

## **Histoire de la littérature russe, XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles**

Le jeudi de 17h à 19h,  
Institut d'études slaves,  
9, rue Michelet 75006 Paris,  
Salle de conférences

Jeudi 1<sup>er</sup> octobre 2020 :

**Ilya Vinitzky (Princeton University) : « Pondic Feeling' : Nikolai Karamzin's Lyric Landscape and the Russian History of Weeping ». (via zoom)**

Jeudi 22 octobre 2020 :

**Marina Pantina (Paris III – Sorbonne Nouvelle) : « La correspondance entre Joseph de Maistre et Ouvarov : une source méconnue de l'idée nationale russe au XIX<sup>e</sup> siècle ».**

Jeudi 5 novembre 2020 :

**Nicolas Aude (Université de Paris - Nanterre) : « Le “dieu inventeur” : sémiotique du hasard dans la culture russe du XIX<sup>e</sup> siècle ».**

Jeudi 26 novembre 2020 :

**Mikhail Velizhev (VShE Moscou) : « Folie et politique sous le règne de Nicolas I<sup>er</sup> : le cas de Petr Chaadaev » (*en russe*). (via zoom)**

Jeudi 3 décembre 2020 :

**Andrea Gullotta (Université de Glasgow) : « Littérature des camps soviétiques et littérature dans les camps soviétiques » (*en anglais*).**

Jeudi 17 décembre 2020 :

**Anastasia de la Fortelle (Université de Lausanne) : « Méta-mémoire et la “mnémotopie” de la littérature russe actuelle ».**