

Séminaire de littérature russe
UFR d'Études slaves
Rodolphe Baudin, Luba Jurgenson
Année 2020-2021, semestre 1

Histoire de la littérature russe, XVIII^e-XX^e siècles

Le jeudi de 17h à 19h,
Institut d'études slaves,
9, rue Michelet 75006 Paris,
Salle de conférences

Jeudi 1^{er} octobre 2020 :

Ilya Vinitzky (Princeton University) : « Pondic Feeling' : Nikolai Karamzin's Lyric Landscape and the Russian History of Weeping ». (via zoom)

Jeudi 22 octobre 2020 :

Marina Pantina (Paris III – Sorbonne Nouvelle) : « La correspondance entre Joseph de Maistre et Ouvarov : une source méconnue de l'idée nationale russe au XIX^e siècle ».

Jeudi 5 novembre 2020 :

Nicolas Aude (Université de Paris - Nanterre) : « Le “dieu inventeur” : sémiotique du hasard dans la culture russe du XIX^e siècle ».

Jeudi 26 novembre 2020 :

Mikhail Velizhev (VShE Moscou) : « Folie et politique sous le règne de Nicolas I^{er} : le cas de Petr Chaadaev » (*en russe*). (via zoom)

Jeudi 3 décembre 2020 :

Andrea Gullotta (Université de Glasgow) : « Littérature des camps soviétiques et littérature dans les camps soviétiques » (*en anglais*).

Jeudi 17 décembre 2020 :

Anastasia de la Fortelle (Université de Lausanne) : « Méta-mémoire et la “mnémotopie” de la littérature russe actuelle ».