



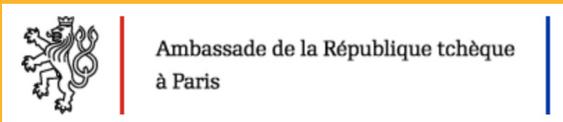
L'Institut d'études slaves a 100 ans !

Programme du centenaire de l'Institut d'études slaves
17-26 octobre 2023

Sous le haut patronage de l'ambassade de France à Prague
Avec le concours de l'Inalco, de Sorbonne Université, du CNRS,
de l'ambassade de la République tchèque, de l'ambassade de Pologne
et de l'ambassade de la République slovaque

Institut d'études slaves
9, rue Michelet 75006 Paris

Fondation Singer-Polignac
43, avenue Georges Mandel Paris 75016



PROGRAMME

Célébration du centenaire de l'Institut d'études slaves

17 octobre-26 octobre 2023

Institut d'études slaves
9, rue Michelet
75006 Paris



Fondation Singer-Polignac
43, avenue Georges Mandel
75016 Paris

FONDATION
Singer-Polignac

Mardi 17 octobre 2023

- 11h Ouverture solennelle par la Présidente de l'Institut d'études slaves, **Hélène Mélat**, en présence des autorités universitaires et diplomatiques de la France et des pays slaves qui ont contribué à la fondation de l'Institut.
- 12h30 Pause déjeuner

Conférences

- 14h **Antoine Marès**, professeur émérite, Panthéon Sorbonne – *Masaryk à Paris*
- 15h **Maria Delaperrière**, professeure émérite, INALCO – *L'entre-deux-guerres : période heureuse des relations culturelles entre la France et la Pologne*
- 16h Pause
- 16h30 **Sacha Marković**, Sorbonne Université, Institut des sciences du politique (Nanterre) ; **Livija Ekmečić**, Université de Strasbourg ; **Daniel Barić**, Sorbonne Université / Eur'ORBEM – *Diplomatie culturelle et scientifique entre la Yougoslavie et la France dans l'entre-deux-guerres*
- 18h Cocktail

Mercredi 18 octobre 2023

Table ronde

Tomáš Masaryk penseur, La Russie et l'Europe

- 14h **Xavier Galmiche**, Sorbonne Université / Eur'ORBEM et **Jana Vargovčiková**, INALCO – *Introduction*
Vratislav Doubek, Département de l'histoire politique et intellectuelle moderne, Institut Masaryk de l'Académie des sciences (en tchèque, avec traduction) – *Relire La Russie et l'Europe*
Catherine Servant, INALCO – *T. G. Masaryk à l'Université Charles-Ferdinand : un programme scientifique et*

*pédagogique pour l'université et la société tchèques
(années 1880)*

Jiří Hnilica, Université Charles, Prague, directeur du Centre tchèque de Paris – *La naissance de l'Institut d'études slaves.*

Regards croisés franco-tchèques, 1918-1923

Table ronde – S. E. Monsieur l'Ambassadeur de Pologne

Jan Emeryk Rościszewski ; S. E. Monsieur l'Ambassadeur de la République tchèque **Michal Fleischmann** ; S. E.

Monsieur l'Ambassadeur de Slovaquie **Ján Šoth**

17h30 Cocktail

Jeudi 19 octobre 2023

Colloque international

Fiodor Ivanovitch Chaliapine, un chanteur au croisement des arts

9h Ouverture du colloque par **Luba Jurgenson**, Sorbonne Université, directrice d'Eur'ORBEM

9h30 **Particularités vocales, répertoire de Chaliapine**
Nino Barkalaya, pianiste, musicologue, chercheure indépendante (Tbilissi) – *Fiodor Chaliapine en Géorgie*
Anastasiia Syreishchikova-Horn, Université de Lorraine / IReMus – *Fiodor Chaliapine et la tradition de l'art vocal russe*

10h30 Pause

11h **Stéphane Grant**, France Musique – *Chaliapine et sa discographie*
Laetitia Le Guay-Brancovan, CYU Cergy Paris Université / Eur'ORBEM – *Chaliapine et les compositeurs russes*
Jean-Christophe Branger, Université Lumière Lyon 2 – *Massenet, Chaliapine et Don Quichotte : chronique d'un désamour annoncé*

12h30 Pause déjeuner

- 14h **Les secrets d'un jeu expressif**
Marie-Christine Autant-Mathieu, chercheure émérite, CNRS / Eur'ORBEM – *Les personnages chantants de Fiodor Chaliapine*
Stéphane Poliakov, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis – *L'image de Chaliapine : maquillage, grimages et perceptions visuelles*
- 15h30 Pause
- 16h **Chaliapine et les arts visuels**
Pascale Mélandi, Université Bordeaux Montaigne – *Chaliapine et les peintres russes*
Tatiana Victoroff, Université de Strasbourg – *Fiodor Chaliapine et Boris Grigoriev : dialogue de « deux génies impulsifs »*
- 17h Discussion

Vendredi 20 octobre 2023

Colloque international *Fiodor Ivanovitch Chaliapine,* *un chanteur au croisement des arts (suite)*

- 9h30 **À la rencontre des esthétiques de l'entre-deux-guerres**
Oksana Butsenko, Conservatoire à rayonnement régional de Paris – *De Chaliapine à la Chaliapiniana : état des lieux et approche comparative des autobiographies du chanteur*
Sylvie Mamy, IReMus – *Chaliapine et D'Annunzio à la recherche d'un théâtre musical global*
- 10h30 Pause
- 11h **Arthur Macé**, Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris – *Chaliapine, ambassadeur de l'opéra russe à Monte-Carlo*
Christina Guillaumier, Royal College of Music, London – *Fiodor Chaliapine en Grande-Bretagne, 1913-1936*
Marielle Silhouette, Université Paris Nanterre – *Le jeu de Chaliapine et sa réception dans la presse de langue allemande*

- 12h30 Pause déjeuner
- 14h **Le mythe Chaliapine**
Anna Lushenkova-Foscolo, Université Jean Moulin Lyon 3 –
Les représentations littéraires de Chaliapine : de la construction à la désacralisation du mythe
Oksana Bulgakowa, Université de Mayence –
Chaliapine et l'expressivité à l'écran
Sylvie Archambault, CNRS / Eur'ORBEM –
Fiodor Chaliapine dans le cinéma de Sokourov
Jasmine Jacq, Université de Franche-Comté –
La série Chaliapine (Rossia 1, 2023), analyse d'une réappropriation culturelle
- 16h Discussion et fin du colloque

Lundi 23 octobre 2023

- 14h **Pierre Gonneau**, Sorbonne Université / Eur'ORBEM ;
Sylvie Archambault, CNRS / Eur'ORBEM ; **Catherine Depretto**, professeure émérite et directrice de la *Revue des études slaves*, Sorbonne Université / Eur'ORBEM ;
Nathalie Lereboullet, responsable des archives, CNRS / Eur'ORBEM – *Les archives de l'IES et le site NUMERISLAV*
- 15h **Leonid Livak**, Université de Toronto, Conférence de clôture de la Chaire Blaise Pascal de la Région IDF –
Cycle « Une archive, un chercheur » –
L'émigration russe et la Shoah en France, la part des archives
- 16h Discussion
- 16h30 **Barbara Pueyo**, responsable de la bibliothèque, CNRS / Eur'ORBEM – *Présentation de livres rares issus des collections*

Mardi 24 octobre 2023

Table ronde

Réception des littératures slaves contemporaines en France

- 14h **Livija Ekmečić**, Université de Strasbourg – *Introduction*
Daniel Barić, Sorbonne Université / Eur'ORBEM –
Littérature croate
Alexandre Prstojević, INALCO – *Littérature serbe*
Mirjana Yanakieva, Université de Strasbourg –
Littérature bulgare
Iryna Dmytrychyn, INALCO – *Littérature ukrainienne*
Jana Kantořiková, MSH-ULB – *Littératures tchèque et slovaque*
Hélène Mélat, Sorbonne Université / Eur'ORBEM –
Littérature russe
Kinga Callebat, Sorbonne Université / Eur'ORBEM –
Littérature polonaise

Mercredi 25 octobre 2023

Table ronde

Lucien Tesnière, slaviste

- 14h **Sylvie Archambault**, CNRS / Eur'ORBEM – *Introduction*
14h15 **Mojca Schlamberger-Brezar**, Université de Ljubljana –
L'expérience slovène de Lucien Tesnière
14h45 **Sylvie Archambault**, CNRS / Eur'ORBEM – *Genèse et apport de la Petite grammaire russe de Tesnière (1934)*
15h15 **Patrice Pognan**, INALCO / Université Charles, Prague –
Lucien Tesnière et les Pragois
15h45 Discussion et pause
16h15 **Eva Krásová**, Université Charles, Prague –
Une présence discrète : Lucien Tesnière dans la pensée linguistique tchèque

- 16h45 **Thierry Ruchot**, CRISCO, Université de Caen –
*Y a-t-il une influence de Tesnière dans les descriptions de la
syntaxe du russe ?*
- 17h15 **Gabriel Bergounioux**, professeur émérite, Université
d'Orléans, Laboratoire Ligérien de Linguistique – *Discutant*
- 17h45 Discussion

Jeudi 26 octobre 2023

Journée d'étude

L'Institut d'études slaves et ses premières recherches en ethnographie, oralité et culture matérielle

- 9h30 **Sylvie Archaimbault**, CNRS / Eur'ORBEM – *Introduction*
- 9h50 **Stamatis Zochios**, Académie d'Athènes / Groupe Sociétés,
Religions, Laïcités (EPHE, PSL, CNRS) et
Patrice Lajoie, MRSH (CNRS-Université de Caen) –
Louis Leger, un folkloriste de salon
- 10h20 **Michel Espagne**, Pays germaniques (ENS, CNRS) –
*Germanistes et slavistes : autour de la fondation de l'Institut
d'études slaves*
- 10h45 **Olessia Koudriavtseva-Velmans**, Sorbonne Université /
Eur'ORBEM – *Lubor Niederle et Joseph de Baye,
archéologues éclectiques au sein de l'Institut d'études slaves*
- 11h15 **Galina Kabakova**, Sorbonne Université / Eur'ORBEM –
André Mazon et ses recueils de contes macédoniens
- 11h45 **Patrice Lajoie**, MRSH (CNRS-Université de Caen) –
*L'étude des bylines à l'aube de l'Institut d'études slaves :
Georges Dumézil et André Mazon*
- 12h15 Discussion
- 14h30 **Olena Berezovska-Picciochi**, Académie de Corse – *L'apport
culturel et méthodologique des Actes magiques : rites et
croyances en Russie subcarpathique de Piotr Bogatyrev pour
le monde scientifique d'hier et d'aujourd'hui*

- 15h **Andja Srdic Srebro**, Université de Bordeaux –
*La collaboration des ethnologues yougoslaves avec l'Institut
d'études slaves durant la période de l'entre-deux-guerres*
- 15h30 **Frosa Pejoska-Bouchereau**, INALCO – *De l'ossianisme au
morlaquisme. La ballade Hasanaginica et l'intérêt pour les
études slaves*
- 16h Pause
- 16h15 **Stamatis Zochios**, Académie d'Athènes / Groupe Sociétés,
Religions, Laïcités (EPHE, PSL, CNRS) – *Les recherches
de l'Institut d'études slaves sur la petite mythologie*
- 16h45 Discussion, questions et conclusions de la journée

Hors les murs, en partenariat

Réservation obligatoire sur le site de la Fondation
<https://singer-polignac.org/fr/missions/sciences/colloques/uniates>

Fondation Singer-Polignac

43, avenue Georges Mandel Paris 75016

Lundi 23 octobre

Colloque

*L'uniatisme chez les Slaves : cultures religieuses,
affirmations politiques et constructions territoriales
en Europe centrale et orientale (XVI^e – XXI^e siècles)*

- 9h45 Accueil et inscription des participants
- 10h15 **Francine-Dominique Liechtenhan**, Centre Roland Mousnier –
Ouverture du colloque
- 10h30 **Laurent Tatarenko**, Centre de civilisation française et
d'études francophones de l'Université de Varsovie –
Introduction du colloque

**Les chrétiens slaves orientaux face à l'éclatement confessionnel
(seconde moitié du XVI^e – milieu du XVII^e siècle)**

- 10h45 **Laurent Tatarenko**, Centre de civilisation française et d'études francophones de l'Université de Varsovie –
Les projets unionistes des clergés slaves orientaux des XVI^e-XVII^e siècles : une cartographie des appartenances religieuses par-delà les confessions
- 11h15 Pause
- 11h30 **Alicja Nowak**, Université Jagellonne de Cracovie –
The formation of the Ruthenian clergy in the context of the Union polemics at the turn of the 16th and 17th centuries
- 12h **Vera Tchentsova**, EPHE-PSL –
Gedeon Swiatopolk-Czetwertyński (c. 1634-1690) : ambitions ecclésiastiques et frontières confessionnelles dans la métropole de Kiev du XVII^e siècle
- 12h30 Discussion

**Réformes disciplinaires et consolidation administrative
(milieu du XVII^e siècle – milieu du XVIII^e siècle)**

- 14h **Benjamin Landais**, Université d'Avignon –
Les projets avortés d'Union avec les orthodoxes dans le Banat habsbourgeois du XVIII^e siècle
- 14h30 **Wioletta Zielecka Mikołajczyk**, Université Copernic de Toruń –
Tradition and change. The functioning of the Uniate episcopal curia in the Kyiv Metropolis during the 18th century
- 15h Pause
- 15h30 **Melchior Jakubowski**, Académie polonaise des sciences –
Reconstructing Uniate identity. Spatial and architectural changes in Basilian monasteries in the eighteenth century
- 16h **Francine-Dominique Liechtenhan**, Centre Roland Mousnier –
Créer une hiérarchie orthodoxe en Pologne : la Congrégation de Pinsk et ses suites

Mardi 24 octobre

**Le catholicisme oriental dans les projets des empires
(fin du XVIII^e – début du XX^e siècle)**

- 9h45 **Alfons Brüning**, Institute of Eastern Christian Studies, Radboud University, NL – *Uniate confession as 'imagined community'. How Uniate confessional identity pre-shaped national movements*
- 10h15 **Jarred N. Warren**, Ludwig-Maximilians-Universität München – *Panslavism, Polish Nationalism, and the Uniate Catholic Church, 1846-1856*
- 10h45 Pause
- 11h **Giuseppe M. Croce**, AAV – *La perception romaine des Églises uniates en Roumanie et en Galicie (XIX^e – XX^e siècles) à travers les écrits de C. Korolevskij, N. Franco, V. Vannutelli*
- 11h30 **Agnieszka Pufelska**, Nord-Ostinstitut Lüneburg – *Shared loyalties: The Uniate Church and the Polish National Movement*
- 12h **Anne Hultsch**, Institut für Slawistik der Universität Wien – *Unionism as a Response to Uniatism? On the Influence of Unionism on Russian Emigration in Czechoslovakia (in the 1920s/1930s)*

**Re-constructions étatiques et polarisation politique
(XX^e-XXI^e siècles)**

- 14h **Iryna Dmytrychyn**, INALCO – *L'Église gréco-catholique au temps du Holodomor*
- 14h30 **Oleksander Zajcev**, Université catholique de Lviv – *Greek Catholic Church and Ukrainian nationalism during the interwar period*
- 15h30 Pause

- 15h45 **Natalia Shlikhta**, National University of Kyiv-Mohyla Academy – *Individual Dimension of 'Reunification': How Fr. Datsyshyn (1914-1993) 'Became an Orthodox' but 'Remained a Greek Catholic'*
- 16h15 **Kerstin S. Jobst**, Université de Vienne – *The Afterlife of a Greek-Catholic Saint. The Veneration of Jozafat Kuncevych in Vienna in the 20th Century*
- 16h45 Discussion
- 17h30 Clôture du colloque

Comité d'organisation

Hélène Mélat, Présidente de l'IES

Sylvie Archaimbault et

Olga Artyushkina,
secrétaires générales de l'IES

Livija Ekmečić, trésorière de l'IES

Xavier Galmiche, membre du CA IES

Nathalie Lereboullet, membre du CA
IES

Astrid Mazabraud, membre du CA IES

Contact

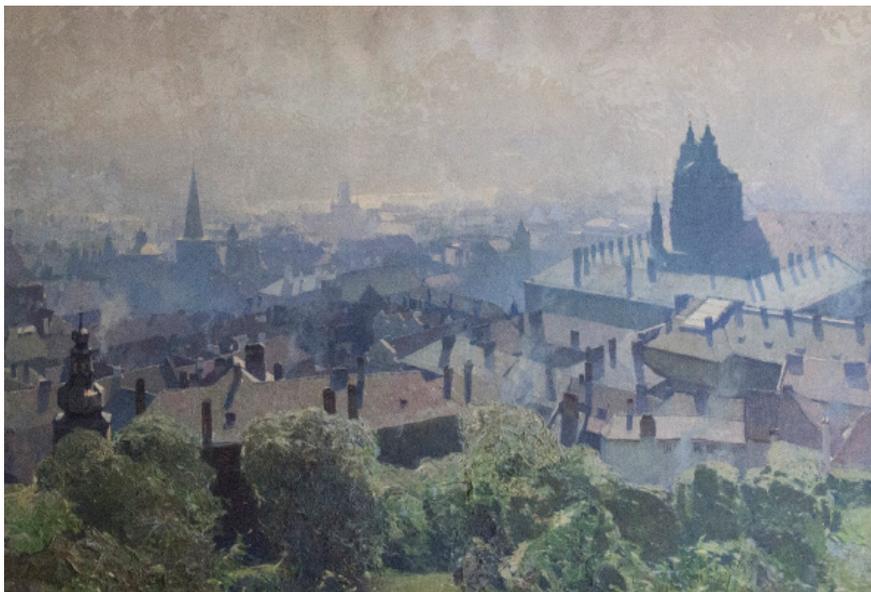
Olga Artyushkina

secretariat.general@institut-etudes-slaves.fr

Adresse du site de l'IES

<https://institut-etudes-slaves.fr/>

Institut d'études slaves, entrée libre dans la limite des places disponibles.



Les toits de Prague, Jaroslav Šetelík, 1907 © Institut d'études slaves, Paris.

