



Séminaire de littérature russe
UFR d'Etudes slaves
Rodolphe Baudin, Luba Jurgenson
Année 2024-2025, semestre 1

Histoire de la littérature russe, XVIII^e-XX^e siècles

Par zoom au S1 de 2024-2025, 17h-19h

Jeudi 26 septembre 2024 :

Anton Demin (Saint-Pétersbourg), « Итальянская мелодрама на российской сцене: *Semiramiderisconosciuta* Метастазии в Петербурге (1737) ». (via zoom)

Jeudi 10 octobre 2024 :

Erica Camisa Morale (Stanford University): « New Spaces in Russophone Lyric: Everyday Life, Private Spaces, and Corporeality at the Turn of the Nineteenth Century ». (via zoom)

Jeudi 24 octobre 2024 :

Andreas Schönle (University of Bristol) : « Russifier Kyiv au 19^{ème} siècle, entre mythe poétique et réalités ethniques ? ». (via zoom)

Jeudi 7 novembre 2024 :

Amanda Ewington (Davidson College, NC) « Gendering the Temple of Friendship: L'amitié au féminin in Aleksandra Murzina's 'Действие дружества'(1799) ». (via zoom)

Jeudi 21 novembre 2024 :

Maxim Demin (Universität Bochum) «Racist Arguments, Feminism, and Human Dignity : The Materialism Controversy in the Russian Empire in the Late 1850s and Early 1860s ». (via zoom)

Jeudi 5 décembre 2024 :

Stanislas Savitskii (Universität Tübingen) « Walk as a Genre of Russian and Soviet Literatures ». (via zoom)