

CV Présentation analytique

Sacha MARKOVIC

Docteur en science politique, qualifié en section 22 (histoire) et en section 13 (slavistique)

Chercheur associé à l'Eur'ORBEM (Sorbonne Université) et à l'Institut des sciences sociales du politique (ISP, Nanterre)

1996-2000 : vacataire du dépt. BCMS (bosniaque-croate-monténégrin-serbe) de l'UFR d'Études slaves du Centre Malesherbes (Sorbonne Université, Paris IV)

1999-2000 : chercheur au Service Historique de l'Armée de l'Air, SHAA (CEHD, actuel SHD, Vincennes)

2000-2025 : titulaire Professeur CE du dépt. BCMS de l'UFR d'Études slaves (Sorbonne Université)

2021-2025 : vacataire de l'UFR Droit et Science politique de l'Université Paris Nanterre, responsable d'un TD sur l'Histoire de la pensée politique moderne et contemporaine, d'un CM de Relations internationales (« Les concepts et idéologies à l'œuvre dans les relations internationales XIXe-XXIe siècles »), d'un CM sur la « Construction européenne » et d'un CM de « Sociologie des médias ».

Mes recherches portent notamment sur les relations entre les intellectuels et le pouvoir dans les régimes autoritaires, les transitions des systèmes politiques, économiques et culturelles communistes, les origines intellectuelles et culturelles de ces mêmes transitions dans l'espace balkanique occidental.

Depuis 2018, je travaille avec l'IEP de Belgrade sur la place des représentations, de la perception et des médias dans la relation entre la France et la Serbie/Yougoslavie, plus largement les Balkans (XIX^e-XXI^e siècles) :

- nous tentons une approche à la fois internationale et pluridisciplinaire, qui associe différentes sciences sociales et des chercheurs de plusieurs pays européens ;
- nous nous efforçons de sortir de l'histoire diplomatique classique pour atteindre les opinions publiques et, à travers elles, le rôle des médias, des élites, des acteurs non et para-institutionnels dans la construction des perceptions et des représentations de soi et de l'autre ;

- nous nous sommes donnés pour objectif d'identifier/analyser les acteurs, doctrines, pratiques impliqués dans le cadre de la « diplomatie culturelle » et de la « guerre d'influence », le cas échéant (Guerre froide, Guerre d'Algérie, guerres yougoslaves, intervention de l'OTAN, par exemple) ;
- la relation franco-serbe, qui a célébré ses 180 ans d'existence en 2019, nous mobilise particulièrement sur la question des enjeux mémoriels et des « politiques symboliques », depuis la Grande Guerre jusqu'à nos jours, d'autant que les bombardements de l'OTAN contre la Serbie l'ont mis à mal et ont charrié de nombreuses mémoires sédimentées et contradictoires, voire conflictuelles ;
- dans le cadre de ce projet, mes recherches portent aussi sur les effets actuels des guerres yougoslaves (1991-1999), notamment des bombardements de l'OTAN, sur les sociétés, le patrimoine matériel et immatérielle, la culture politique et l'environnement.

I). Publications et travaux

Publications :

- *La Yougoslavie que racontent les humanistes marxistes*, Paris, Presses de l'Inalco, 2024.
- « Le Premier soulèvement serbe : bien loin des influences françaises (1804-1813) », in Madalina Vartejanu-Joubert, Nicolas Pitsos et Florica Bohiltea-Mihut, *Des Balkans à la Cordillera. Les soulèvements des années 1820*, Paris, Classiques Garnier, 2023 ;
- « Autogestion yougoslave et réceptions françaises dans les années 1960 », in Christophe Boutin, Olivier Dard, Frédéric Rouvillois (dir.), *Le Dictionnaire du progressisme*, Paris, Éditions du Cerf, 2022, p. 120-126 ;
- « Le fruit d'une expérience originale dans les Balkans : la culture politique des Serbes de Voïvodine (1918-2000) », in Mateusz Chmurski, Philippe Gelez, Clara Royer, *La Voïvodine : une région centre-européenne et ses littératures*, Paris, Eur'ORBEM Éditions, 2022;
- Aleksandra Kolaković, Sacha Markovic (dir.), *La France et la Serbie : les défis de l'amitié éternelle*, Belgrade, Institut d'études politiques de Belgrade, 2021 ;
- « La circulation internationale du marxisme critique yougoslave (1948-1975) », in Mario Del Pero, Justine Faure (dir.), *Décentrer la Guerre froide, un conflit global*, la revue *Monde(s)*, Presses universitaires de Rennes, n°18, novembre 2020, p. 131-146 ;
- « 1968 en Yougoslavie : entre nationalismes et désillusions révolutionnaires », in Antoine Marès, Françoise Mayer, Jacques Rupnik (dir.), *1968 en Europe médiane*, Institut d'études slaves, Paris, 2020, p. 129-143 ;
- « National-titisme » et « Dobrica Ćosić » in Christophe Boutin, Olivier Dard, Frédéric Rouvillois (dir.), *Dictionnaire des populismes*, Paris, Éditions du Cerf, 2019, p. 274-276 et 742-747 ;

- « La presse française et le Congrès de Berlin (1878) », in Aleksandra Kolaković (dir.), *Les rapports franco-serbes dans le domaine des relations diplomatiques et des représentations médiatiques : perspectives historiques et défis actuels*, in *Serbian Political Thought*, numéro hors-série, novembre 2018 ;
- « Les intellectuels révolutionnaires yougoslaves de l'Entre-deux-guerres, entre contraintes idéologiques extérieures et débats internes : les revues littéraires comme forums intellectuels et armes de combat politique », in *Revue des Etudes slaves*, t. 89, fasc. 4, 2018, p. 521-534 ;
- « Les enjeux historiographiques de la recherche sur les Provinces illyriennes et la notion d'occupation », in Radoslav Raspopović, *Le Monténégro, les bouches de Kotor et les Provinces illyriennes 1809-1813* (colloque à Kotor, octobre 2009), *Istorijski zapisi*, Année LXXXII, n° 3-4, 2009, p. 95-109 ;
- « Les missions de l'aéronautique dans les colonies françaises d'Afrique pendant l'Entre-deux-guerres 1919-1939 », in Marcellin Hodeir (dir.), *Les Ailes du désert. L'aéronautique française entre Méditerranée et Niger, 1911-1939*, Vincennes, SHAA, 2001, p. 62-79 ;
- « Le rôle de l'État dans la naissance de l'aviation commerciale française (1918-1933) », in Guy Vanthemsche, *National Paths to the Sky. The Origins of Commercial Air Transport in Western Europe and the United States (1919-1939)*, Université libre de Bruxelles, *Revue belge de philosophie et d'histoire*, n° spécial, fasc. 3-4, n° 78, 2000, p. 969-991 ;

À paraître :

- « Le concept de nation en Yougoslavie » et « Le mythe du Kosovo », in Christophe Boutin, Olivier Dard, Frédéric Rouvillois (dir.), *Le Dictionnaire de la nation*, Paris, Éditions du Cerf, sous presse ;
- Aleksandra Kolaković, Sacha Markovic, *La diplomatie culturelle et scientifique dans les relations franco-serbes 1894-1918*, Belgrade, Institut d'études politiques, 2024, sous presse ;
- « Diplomatie gaullienne et non alignement yougoslave : deux destins croisés (1958-1969) », à paraître dans *Serbian Political Thought* ;
- « Les relations franco-yougoslaves après les accords d'Evian : 'détente' gaullienne et *soft power* français(1962-1965) », à paraître dans *Serbian Political Thought* ;
- « De la détente à l'entente : des relations franco-yougoslaves restaurées ? (1966-1969) », à paraître dans *Serbian Political Thought* ;
- « Politique de grandeur gaullienne et non alignement titiste : presque vingt ans de normalisation des relations franco-yougoslaves (1945-1963) », à paraître dans la revue *Serbian Political Thought* ;
- « Želimir Žilnik, la 'vague noire' et le pouvoir titiste : généalogie intellectuelle et culturelle d'un courant cinématographique », à paraître dans la *Revue des études slaves* ;

- « De la naissance de l'antistalinisme yougoslave à la 'normalisation' de la production intellectuelle » (1952-1963), à paraître dans la revue *Balkanologie* ;
- « De la bolchévisation à la refondation de la création socialiste yougoslave (1941-1952) », à paraître dans la revue *Balkanologie* ;

Organisation de colloques :

- Organisation et codirection, avec Paul-Louis Thomas, du colloque : « Bilan d'un siècle de coopération politico-militaire franco-yougoslave 1903-2005 », 20 novembre 2004, dans le cadre d'une collaboration entre Paris-Sorbonne et CEHD de Vincennes. Contribution au colloque : « Les relations franco-serbes dans l'Entre-deux-guerres à la lumière de la question macédonienne (1918-1939) » (actes non parus) ;
- Organisation et codirection, avec Aleksandra Kolaković, du colloque international : « Les rapports franco-serbes dans le domaine des relations diplomatiques et des représentations médiatiques : perspectives historiques et défis actuels », Belgrade, les 26-28 juin 2019, dans le cadre d'une collaboration entre Paris-Sorbonne et l'IEP de Belgrade (actes à paraître courant 2022).

Projet :

- Aleksandra Kolaković et moi-même codirigeons un PHC Pavle Savić (2020-2021), qui a été reconduit pour 2021-2022 : « La France et les Balkans occidentaux : héritages du passé et 'européanisation' » ;
- dans le cadre de ce projet, mes recherches portent sur les effets actuels des guerres yougoslaves (1991-1999), notamment des bombardements de l'OTAN, sur les sociétés, le patrimoine matériel et immatérielle, la culture politique et l'environnement :
 - la crise intellectuelle et morale que continue de traverser la Serbie m'a amené à proposer la notion de « peuple vaincu ». C'est une sorte de « dépression collective », faite d'un mélange de culpabilité, de victimisation, de déni, de ressentiment polymorphe (intergénérationnel à l'égard des aînés nationalistes et bellicistes, anti-occidental à cause des bombardements, dirigé contre les Slovènes et les Croates dont le séparatisme est jugé responsable de la destruction de la Yougoslavie, etc) et enfin d'incompréhension : la mémoire collective, la culture historique et l'héroïsation d'un « peuple élu » depuis les hauts faits d'arme de la Grande Guerre, notamment célébrés en France par la « journée de la Serbie », ont gravé dans l'inconscient collectif l'exceptionnalité et l'euroanéité « acquise » et « méritée » du peuple serbe. Cet « esprit de Salonique », d'abord bafoué par les exactions commises par certains des leurs, a surtout été meurtri par les bombardements de l'OTAN, vécus comme une trahison des frères européens, et en particulier de l'amie éternelle : la

France. Certains collègues de l'IEP de Belgrade ont démontré (sociologie politique de terrain) que c'était le facteur premier invoqué par les sondés, surtout les plus jeunes, pour expliquer l'euroscpticisme désormais majoritaire parmi les Serbes, sans parler de la disparition inexorable d'une francophilie et d'une francophonie proverbiales. Mais surtout, on assiste de plus en plus, en particulier chez les jeunes, au rejet de toute forme de référence/attachement au collectif : depuis la patrie jusqu'à la famille, en passant par la politique. L'individualisme radical devient le nouveau mantra et se traduit concrètement par le choix sans états d'âmes de l'émigration individuelle et de la quête d'un eldorado qui ne serait pas seulement économique. On se cherche en effet une terre promise, une nouvelle patrie à aimer : nos premières études ont fait apparaître de façon récurrente l'idée, chez ces jeunes, que mériterait le « titre » de patrie le pays qui serait capable de leur offrir la sécurité physique et un avenir ;

- collectivement condamnés et punis par les bombardements, l'« occupation » puis l'« annexion » du Kosovo, comme par une campagne médiatique planétaire d'une violence rarement égalée, sans parler des jugements du TPIY à portée collective, ce « peuple-paria » semble se réfugier dans le déni, l'oubli et la victimisation. La catharsis a commencé mais elle semble plutôt se teinter de cynisme et de renoncements : au désir secret de s'ouvrir et de renouer avec la « famille européenne » se substitue un pragmatisme résigné. La réflexion porte surtout sur la meilleure façon de survivre dans un monde dominé par l'empire américain, lorsqu'on a été marginalisé, stigmatisé et économiquement détruit par les Occidentaux. La réponse est souvent la fuite pour les plus jeunes et les plus vaillants (émigration économique massive et fuite des cerveaux). Cette dépression démographique, qui s'ajoute aux pertes humaines, aux déplacements forcés (nettoyage ethnique) et aux destructions matérielles, aiguise encore un peu plus le sentiment de « disparition collective », le « complexe obsidional » et le radicalisme nationaliste de ceux qui restent ;
- l'inversion des normes et du système de valeurs est patent. Cette société patriarcale et viriliste, dite machiste sous d'autres cieux, a subi une terrible défaite globale : militaire, politique, culturelle, avec amputation territoriale. Cet échec est aussi celui des « valeurs de guerre ». Forgé par une histoire contemporaine essentiellement faite de conflits, émaillée de quelques « parenthèses de paix » (« guerre de deux cents ans » 1804-1999), le peuple serbe avait un adage : « ce que l'on obtient par la guerre, on le perd par la paix ». Les mères-courage, vêtues de noir, ont fait leur apparition pour la première fois pendant la guerre du Kosovo, pour crier leur colère et dire qu'elles ne voulaient plus donner leurs fils à la patrie. Le

revers de cette irruption des femmes dans le champs politique c'est l'abandon quasi complet des anciens combattants et autres mutilés de guerre, livrés à leur triste sort comme un ancien monde refoulé ;

- la violence contre les corps a atteint des niveaux très élevés. D'une brutalité inouïe, les guerres yougoslaves se sont notamment caractérisées par des « crimes intimes » de deux types : pour déchirer le tissu social yougoslave de façon irrémédiable et irréversible, les nationalistes de chaque camps incitaient leurs congénères à s'en prendre à leurs voisins, amis, collègues des autres ethnies ; les viols de masse sont devenus une arme de guerre, de terreur le plus souvent mais aussi comme s'il s'était agi de « reconquérir » les femmes slaves islamisées par les Ottomans aux XIV^e-XV^e siècles (d'après certains témoignages d'anciens combattants), alors que sous d'autres cieux on a plutôt affaire à des viols et mutilations punitifs, liés à des superstitions racistes (Rwanda, Pologne occupée pendant la Seconde Guerre mondiale) ;
- les destructions matérielles laissent de terribles cicatrices qui balafrent les paysages et les infrastructures, encore aujourd'hui, gênant voire paralysant les activités industrielles, agricoles, touristiques, etc. En outre, certaines destructions ont volontairement visé le patrimoine culturel et/ou mémoriel (volonté d'anéantissement de toute trace patrimoniale de l'ethnie combattue, démarche anticomuniste radicale visant tous les monuments, créations artistiques, bâtiments, sources de l'ère communiste, etc) ;
- Outre les pertes humaines (200.000 morts et disparus) et les classes creuses qui se répercuteront sur plusieurs générations, le nettoyage ethnique a provoqué la redistribution de certaines populations sur les différents territoires balkaniques et une modification en profondeur de l'environnement culturel des régions, des villes et villages, et même des quartiers où la mixité ethnique et le multiculturalisme avait régné pendant des siècles : homogénéisation ethno-culturelle et confessionnelle, radicalisation nationaliste et confessionnelle, montée en puissance des communautarismes et évolution des comportements dans la sphère publique (affichage ostentatoire des signes extérieurs d'appartenance communautaire). Les interventions étrangères (militaires et financières) ont parfois abouti à l'installation de populations allogènes dont l'origine ethnique et la culture sont totalement étrangères à la tradition historique de la région : par exemple, l'intervention de l'Arabie Saoudite et du Qatar ont fait apparaître en Bosnie une population arabe et un Islam sunnite wahhabite, qui se sont installés, alors que l'Islam balkanique traditionnel, d'origine turque, est sunnite hanéfite.

II). Les enseignements

En tant que titulaire PRCE (2000-2022), j'enseigne l'histoire des Balkans occidentaux (L1, L2, L3, M1, M2) à Sorbonne Université.

Tous les cours qui sont décrits ci-dessous sont enseignés en français au Centre Malesherbes (UFR d'Etudes slaves, Sorbonne Université)

Le choix du français comme langue d'enseignement de l'histoire des Balkans occidentaux est motivé par la volonté de préserver l'accessibilité de ces cours aux étudiants non serbo-croatophones qui les choisissent parfois comme options.

Licence 1

1). Histoire de la formation des entités politiques balkaniques occidentales (VII^e-XX^e siècle)

(Cours magistral, annuel, 2h30 par semaine)

- La Slovénie :

* L'intégration des Slovènes dans des ensembles politiques occidentaux (Royaume de Bavière, Empire carolingien, Saint empire romain germanique, Empire des Habsbourg, Provinces illyriennes napoléoniennes), VIII^e-XIX^e siècles.

* La Première Guerre mondiale et l'entrée des Slovènes dans l'ensemble yougoslave (Royaume des Serbes, Croates et Slovènes).

* La création de la République populaire puis socialiste de Slovénie et la Yougoslavie de Tito.

* La Slovénie des années 1980 et la marche vers l'indépendance.

- La Croatie :

* Le Royaume médiéval de Croatie et l'intégration des Croates dans l'ensemble hongrois (X^e-XII^e siècle).

* La conquête ottomane et la suzeraineté habsbourgeoise des territoires croates (XV^e-XIX^e siècles), avec la « parenthèse napoléonienne ».

* Des relations difficiles avec le pouvoir central au sein du Royaume des Serbes, Croates et Slovènes durant l'Entre-deux-guerres.

* La Seconde Guerre mondiale, l'Etat oustachi (NDH) et la réintégration de la Croatie dans l'ensemble yougoslave, sous l'autorité de Tito.

* Le « Printemps croate » de 1968-1971, la détérioration des relations entre les Croates et le pouvoir fédéral et la marche vers l'indépendance.

- La Bosnie-Herzégovine :

* Du royaume médiéval de Tvrtko I^{er} à l'ottomanisation de la Bosnie et de l'Herzégovine.

* Les « crises bosniaques » du XIX^e siècle et le passage de la Bosnie et de l'Herzégovine sous la tutelle puis la souveraineté de l'Empire austro-hongrois (1878-1908).

* De l'Etat oustachi à la Yougoslavie de Tito : naissance de la « nation Musulmane » avec un « M » majuscule.

* La guerre de Bosnie et l'indépendance (1992-1995).

- La Serbie :

* L'Etat serbe médiéval : de la principauté à l'empire (XII^e-XIV^e siècles).

* Les territoires serbes sous le joug ottoman (XIV^e-XIX^e siècles).

* Des soulèvements populaires du XIX^e siècle au Royaume de Serbie (1878-1918).

* La Serbie et la Yougoslavie, une histoire complexe : 1918-2006.

* La Serbie de Milošević et la guerre contre l'OTAN.

- Le Monténégro :

* De la Zeta médiévale au Monténégro vassal du Grand Turc (XI^e-XIX^e siècles).

* Du Monténégro yougoslave au Monténégro indépendant (1918-2006).

- La Macédoine :

* La Macédoine, une région antique très disputée.

* La Macédoine entre les Ottomans et les Etats balkaniques chrétiens.

* Des guerres balkaniques à l'indépendance de la Macédoine (1912-1992).

2). Projet professionnel

(TD, semestriel, 1h30 par semaine)

- Pourquoi un travail sur votre projet professionnel et quel impact d'un tel travail sur vos études ? (2 séances)

- Présentation de soi et de ses idées de projet professionnel devant ses camarades (2 séances).

- Où et auprès de qui s'informer (2 séances) ?

- La recherche documentaire sur le projet professionnel (2 séances).
- Méthodologie pour préparer un entretien avec des professionnels du domaine concerné par votre projet professionnel (2 séances).
- Comptes-rendus et carnet de bord de ces entretiens pour en tirer des enseignements, garder des contacts et tisser du réseau (2 séances).

Licence 2

Histoire de la Yougoslavie, des Karadjordjević à Tito

(Cours magistral, annuel, 2h30 par semaine)

- La Première Guerre mondiale et la Yougoslavie de l'Entre-deux-guerres.
 - * Les ambiguïtés du yougoslavisme aux XIX^e et début du XX^e siècles.
 - * La Première Guerre mondiale et les difficiles négociations autour de la création du Royaume des Serbes, Croates et Slovènes.
 - * Les conséquences de la Première Guerre mondiale, la reconstruction et la « Grande Dépression » : tableau économique et social de la Yougoslavie de l'Entre-deux-guerres.
 - * Les premières difficultés politiques du royaume des Karadjordjević et la « Constitution de Vidovdan » du 28 juin 1921.
 - * Le problème des nationalités et la « clef ethnique ».
 - * L'affrontement entre deux modèles étatiques et l'instabilité ministérielle chronique durant les années 1920.
 - * L'instauration de la dictature par Alexandre Karadjordjević le 6 janvier 1929 et la « Constitution octroyée » de 1931 : le Royaume SCS devient le « Royaume de Yougoslavie ».
 - * Terrorisme anti-yougoslave (croate, macédonien et albanais) et assassinat d'Alexandre I^{er} de Yougoslavie.
 - * La régence du prince Paul Karadjordjević ou la restauration d'une monarchie constitutionnelle qui tait sa réalité.
 - * La montée des périls et la signature de l'Accord croato-serbe (« *Sporazum* ») du 22 août 1939.
 - * L'adhésion forcée à l'Axe et le putsch des généraux du 27 mars 1941.

* Le *Blitzkrieg* d'avril 1941 et le dépouillement de la Yougoslavie.

- La Seconde Guerre mondiale et l'immédiat après-guerre (1945-années 1950).

* Les occupations (allemande, italienne, hongroise, bulgare), les résistances (monarchiste et communiste) et la guerre civile.

* La « résistance – révolution » menée par les communistes de Tito et le nouvel ordre socio-économique et politique instauré dans les territoires libérés.

* Le « Conseil populaire antifasciste de libération nationale de la Yougoslavie » (*AVNOJ*) et l'institutionnalisation de la révolution : les communistes posent les fondations de la future Yougoslavie.

* L'« Etat indépendant de Croatie » (*NDH*) et la Serbie de Milan Nedić : la collaboration d'Etat et le collaborationnisme en Yougoslavie.

* Massacres, exterminations de masse et génocides sur le territoire des Balkans occidentaux pendant la Seconde Guerre mondiale.

* Libération, épuration et conquête du pouvoir par Tito.

* La mise en place du modèle soviétique en Yougoslavie : dictature du parti unique, Constitution fédérale de 1946, collectivisation, industrialisation, planification et mise sous tutelle de la culture.

* La rupture Tito-Staline de 1948 et la naissance d'un modèle original.

* Socialisme autogestionnaire et non alignement.

- La Yougoslavie des années 1960

* Les réformes économiques des années 1960 et leurs conséquences.

* Les « printemps yougoslaves » et la résurgence des nationalismes : exemple du « *maspok* » croate.

* Le courant « technocratique » et la purge antitechnocratique de 1972 : exemple des « libéraux » serbes.

* Le courant « humaniste », la « nouvelle gauche » et la purge anti-intellectuelle de la fin des années 1960-début des années 1970.

Licence 3

1). Analyse des médias yougoslaves et post-yougoslaves : regards croisés des médias balkaniques et occidentaux sur la Yougoslavie, les indépendances, les guerres yougoslaves et les transitions démocratiques dans l'espace balkanique occidental.

(TD, annuel, 2h30 par semaine)

- Histoire de la presse yougoslave entre la fin du XIX^e siècle et la Seconde Guerre mondiale (2 séances).

- Les relations entre la presse yougoslave et le pouvoir dans la Yougoslavie de Tito (2 séances).

- Filières de formation et sociologie des journalistes yougoslaves dans les années 1980 (2 séances).

- Paysage médiatique, circuits de financement des médias et déontologie journalistique dans la Yougoslavie des années 1980 (2 séances).

- Les médias occidentaux et la Yougoslavie, de l'époque de Tito à la première moitié des années 1980 (2 séances).

- La perception du « monde libre » par les médias yougoslave, de l'époque de Tito à la première moitié des années 1980 (2 séances).

- Etude comparée du rôle des médias serbes et croates dans la conquête du pouvoir par Franjo Tuđman en Croatie et Slobodan Milošević en Serbie.

- Le rôle des médias slovènes, croates et occidentaux dans la délégitimation du pouvoir fédéral (central) yougoslave et l'opposition à ce dernier.

- Les médias serbes face à la question du Kosovo.

- Actions croisées et joutes médiatiques des médias slovènes, croates et serbes sur la question du Kosovo.

- Le rôle des médias croates, bosniaques et serbes dans la surenchère nationaliste et belliciste.

- Les médias yougoslaves et occidentaux face aux indépendances autoproclamées de Slovénie et de Croatie et face aux premiers mois d'affrontement en Slovénie et en Croatie entre l'Armée fédérale et les indépendantistes.

- Les médias occidentaux et balkaniques occidentaux face à la guerre de Bosnie (2 séances).

- La question des exactions dans les médias balkaniques et occidentaux.

- Les accords de Dayton, la « paix » dans les Balkans et Slobodan Milošević dans les médias occidentaux.

- Les médias serbes face à l'embargo international et face à la condamnation internationale quasi unanime de la politique de Milošević.

- Le « devoir d'ingérence », la campagne de l'OTAN contre la Serbie et les médias serbes, balkaniques et occidentaux.

- Les médias serbes, balkaniques et occidentaux face à la chute de Milošević et aux premiers pas de la Serbie sur le chemin de la démocratie.

2). Projet professionnel

(TD, semestriel, 1h30 par semaine)

- Qu'est-ce que le SCUIOIP (Service commun universitaire d'information, d'orientation et d'insertion professionnelle) et à quoi sert-il ?

- Le dossier de projet professionnel : objectifs et méthodologie.

- Exercice d' « *ice-breaking* » en groupe pour faire un bilan de parcours, apprendre à se présenter en public et organiser son propos.

- Établir une « généalogie des métiers » de son entourage pour identifier les « valeurs-métiers » transmises par ce dernier.

- Pyramide de Maslow et ancrages de carrière de Schein : quelles sont les « valeurs-travail » de votre famille ?/ quelles sont les vôtres ? Travail d'identification à l'oral et en groupe (2 séances).

- Bilan des savoirs et des compétences acquises : notions de « savoirs, savoir-faire, savoir-être », premier jalon de la « stratégie de recherche d'emploi ».

- Jeu de rôle candidat/jury de recruteurs pour apprendre à valoriser son parcours d'études : introduction de la notion de « compétences transférables/transposables ».

- Nécessité de connaître le marché du travail/des opportunités et donc de faire une « étude de marché » en amont : notion de « veille » sur le marché.

- Visite d'entreprise et table-ronde de *debriefing*.

- La notion de « projet » : personnel, professionnel. La notion de « motivation ».

- Le CV et la lettre de motivation en guise de séance-bilan : le concept du « moi, vous, nous ».

Master 1

1). L'Empire byzantin et les Slaves dans les Balkans (VII^e-XV^e siècles)

(CM, annuel, 2h par semaine)

- Invasions slaves et nouvel équilibre politico-territorial byzantin (VI^e-VIII^e siècles).

- Les tentatives de restauration du pouvoir byzantin dans les Balkans (VII^e-XI^e siècles).
- Les mutations économiques et sociales dans les Balkans entre le VII^e et le XIV^e siècles (2 séances).
- Incursions turques et invasion normande : la catastrophe de 1071 et l'empire égéen.
- Révoltes slaves et troisième croisade (XII^e siècle).
- Normands et Germains à l'assaut des Balkans (XII^e siècle).
- La IV^e croisade, ses origines politiques (1202-1204) et ses conséquences dans les Balkans.
- Bilan politique et militaire : peut-on parler du début d'un déclin de l'Empire byzantin ?
- Les mutations démographiques dans les Balkans (VII^e-XIV^e siècles).
- Petites exploitations et absence de mutations techniques importantes dans les campagnes balkaniques (VII^e-XIV^e siècles).
- L'essor urbain des villes byzantines et slaves balkaniques (XI^e-XIV^e siècles).
- Les Balkans byzantins, carrefour du commerce méditerranéen (VII^e-XIV^e siècles) ? La crise de l'économie byzantine (XI^e-XIV^e siècles) (2 séances).
- Le pouvoir impérial byzantin et son idéologie. Sa transmission aux élites politiques slaves des Balkans (VIII^e-XIV^e siècles).
- Byzance et l'orthodoxie dans les Balkans : iconoclasme, missions et conversions des Slaves, système du patriarcat autocéphale, expansion du monachisme (VIII^e-XIV^e siècles) (2 séances).
- Byzance, les chrétiens des Balkans et la Chrétienté occidentale (VIII^e-XIV^e siècles).
- La culture byzantine et la « byzantinisation » culturelle des Balkans (VIII^e-XIV^e siècles).
- Le rôle fondamental de la monarchie bulgare dans la transmission de l'idéologie impériale byzantine aux autres monarchies balkaniques (VIII^e-XIII^e siècles).
- L'essor et l'apogée de la monarchie serbe (XII^e-XIV^e siècles) : incarnation par excellence du modèle impérial byzantin dans les Balkans slaves de la fin du Moyen Âge.
- Byzance au cœur des antagonismes entre Venise et Gênes (XIII^e-XIV^e siècles).
- Byzance, jouet des Bulgares et des Serbes (XIII^e-XIV^e siècles).

- Byzance, les Balkans et la conquête ottomane (1350-1480).

2). L'Empire ottoman et l'Europe (XIV^e-XIX^e siècles)

(CM, semestriel, 2h par semaine)

- Présentation du cours, du champ de recherches et de la bibliographie.
- La conquête militaire de l'Europe balkanique, orientale et centrale par les Ottomans.
- L'organisation et l'idéologie du pouvoir ottoman en Europe.
- Les statuts et l'organisation des provinces ottomanes d'Europe.
- Les villes ottomanes d'Europe : sociologie, organisation des espaces, architecture.
- Timâr et monde rural ottoman en Europe.
- Modes de vie et cultures dans l'Europe ottomane.
- L'intégration des chrétiens dans le tissu socio-économique, la hiérarchie politico-administrative et l'ordre juridique ottomans.
- La mise en place des facteurs multiples d'une crise profonde aux XVII^e et XVIII^e siècles.
- Les révoltes élitaires et populaires contre le pouvoir central et/ou local ottoman(s).
- Communautés ethno-culturelles/ethno-confessionnelles de la « Turquie d'Europe » et nationalismes balkaniques naissants.
- Dislocation et démantèlement de l' « homme malade de l'Europe ».

Master 2

De la Yougoslavie post-titiste des années 1980 aux guerres yougoslaves

(CM, annuel, 2h par semaine)

- Tableau général de la Yougoslavie à la mort de Tito (situation internationale et économique, héritage institutionnel et politique).
- La situation au Kosovo et l'état de la « question serbe » dans la première moitié des années 1980.
- L'évolution socio-économique de la Yougoslavie entre le second « choc pétrolier » et les débuts de l'hyperinflation en 1983.

- Les débuts d'un conflit de légitimité entre le niveau fédéral et le niveau républicain (régional) (1980-1985).

- Le « plan de stabilisation » de 1983 : entre doute, austérité et mise sous tutelle du FMI.

- Le « scandale *Agrokomerc* » : un « événement total » qui montre l'état de déliquescence de la Yougoslavie post-titiste.

- Le rôle des médias et de certaines élites intellectuelles dans la conquête du pouvoir par Slobodan Milošević.

- La naissance d'une « société civile » en Slovénie et son poids dans le processus de démocratisation de la société slovène.

- La radicalisation des nationalismes serbe et croate et le rôle de ces derniers dans l'accentuation des tensions interethniques en Croatie et en Serbie : analyse croisée des campagnes électorales et de la communication politique des équipes et des partis de Franjo Tuđman et de Slobodan Milošević.

- Les Yougoslaves et l' « automne des peuples » est-européens en 1989 : les perceptions serbes, croates et slovènes. Influence ou scepticisme ?

- Bilan des années 1987-1991 : désintégration globale (socio-économique, politique, territoriale) et crise intellectuelle et morale ou démocratisation en marche ? Peut-on parler de « transition démocratique » en Yougoslavie ?

- L'Armée fédérale face à l'indépendance slovène : une armée yougoslaviste et communiste.

- La guerre en Slavonie orientale (1991-1992) : le rôle des milices nationalistes et des appareils de propagande de Belgrade et de Zagreb.

- Le processus de « serbisation » mené par Milošević dans l'armée, la police, l'administration et l'ensemble de l'appareil d'Etat : la « chasse aux sorcières » contre les yougoslavistes.

- L'homogénéisation nationaliste et la mise au pas des sociétés ex-yougoslaves par les partis nationalistes.

- La « libanisation » des sociétés ex-yougoslaves et les enjeux internationaux : la gestion internationale de la « crise yougoslave ».

- La guerre de Bosnie (1992-1995) (5 séances) :

* Communautarismes confessionnels et nationalismes en Bosnie-Herzégovine: la disparition programmée des yougoslavistes et des modérés de la scène politique et la

victoire électorale des partis nationalistes aux premières élections pluripartites de novembre 1990.

* Le nettoyage ethnique : une guerre contre la société, pour des territoires ethniquement et confessionnellement homogènes.

* Les dimensions locales, régionales et internationales du conflit bosniaque.

* L'opération « *Oluja* » (tempête) et les accords de Dayton : une *pax americana* ?

* Les crimes de masse en Bosnie : les spécificités d'une « guerre intime ».

- La guerre de l'OTAN contre la Serbie :

* La guerre de Milošević contre les Albanais.

* Les bombardements de l'OTAN et les accords de Kumanovo

- Conclusion générale : Le droit international et les guerres yougoslaves : une amorce pour une démocratisation véritable ?

Enseignements spécifiques

- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les Slaves des Balkans et Byzance VII^e-XV^e siècles » (douze conférences, 2011-2012) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les Balkans occidentaux au XIX^e siècle : du réveil national à la création de la Yougoslavie, de la fin XVIII^e siècle à 1918 » (douze conférences, 2011) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Passions et obsessions balkaniques : anthropologie politique appliquée aux Balkans contemporains » (six conférences d'été, 2010) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les Balkans d'hier et d'aujourd'hui (1941-2009) » (douze conférences, 2009-2010) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Ottomanisation des Balkans et balkanisation des Ottomans » (douze conférences, 2014-2015) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les origines françaises de la culture politique balkanique » (six conférences, été 2015) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les origines intellectuelles et culturelles de la dislocation de la seconde Yougoslavie » (10 conférences, 2020) ;
- Séminaire destiné à l'Université interâge de Paris IV : « Les sociétés ottomanes dans les Balkans » (10 conférences, 2021-2022) ;
- TD d' « Histoire des idées politiques à l'époque moderne », L2, Université Paris Nanterre (11 cours, 2^e semestre, de 2021-2022 à 2023-2024) ;

- TD d' « Histoire politique et sociale de la France 1789-1958 », L1, Université Paris Nanterre (11 cours, 1^{er} semestre 2022-2023 et 2023-2024) ;
- CM sur « Les concepts et idéologies à l'œuvre dans les relations internationales XIXe-XXIe siècles », L3, Université Paris Nanterre (12 cours, 2^e semestre 2022-2023) ;
- CM sur « La Construction européenne », L2, Université Paris Nanterre (11 cours, 1^{er} semestre 2023-2024) ;
- CM sur « La Sociologie des médias », L2, Université Paris Nanterre (11 cours, 2^e semestre 2023-2024).

III). Responsabilités pédagogiques et administratives

Responsable de la filière LEA dans le dépt. BCMS de l'UFR d'Études slaves (2000-2022)

Responsable de l'enseignement à distance du dépat. BCMS (2018-2021)

Responsable de la saisie des notes, du suivie et du traitement de toutes les difficultés liées aux situations spécifiques, étudiants étrangers/Erasmus, erreurs informatiques