

## Semaine centre-européenne Du lundi 17 au samedi 22 mars 2025

Sections de BCMS, Études centre européennes\*, Polonais  
\* allemand, bcms, hongrois, polonais, russe, tchèque, yiddish

UFR d'Études slaves /  
UFR d'Études germaniques et nordiques  
Centre Malesherbes  
108 bd Malesherbes, Paris 17<sup>e</sup>. Métro Malesherbes

Les Études centre-européennes, départements de BCMS et de polonais (UFR d'Études germaniques et nordiques / UFR d'Études slaves) organisent **du lundi 17 au samedi 22 mars 2025** une **Semaine centre-européenne** à destination des étudiants de Sorbonne Université mais aussi **ouverte à tous**.

Les étudiants des sections organisatrices sont **tenus d'assister à au moins 6 cours ou événements des 17 cours proposés** (y compris les leurs) et à **au moins deux « speed datings linguistiques »**. Faire signer ce programme par les enseignant(e)s (dans la dernière case du tableau), le scanner et l'envoyer par mail SVP à l'issue de la Semaine centre-européenne à [aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr](mailto:aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr) pour validation.



Pour des raisons de sécurité, les personnes extérieures à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université désirant assister à une ou plusieurs manifestations au Centre Malesherbes doivent impérativement **s'inscrire** en envoyant leur nom et la date de leur venue, **avant le 13 mars** à

[aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr](mailto:aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr)

### PROGRAMME en date du 10.03.2025

(voir aussi sur l'ENT Etudiants de l'UFR d'Études slaves)

- sous réserve de modifications -

Horaires	Séance	Dans le cadre du cours	Enseignant(e)	Salle	Signature de l'enseignant(e)
<b>Lundi 17 mars</b>					
9-10h	<i>L'exil antifasciste : les Martiens hongrois ; Hollywood</i>	Les Hongrois dans le monde	Clara Royer	412	
10-11h	<i>Paranoid Looking. On Monumental Decommunization (versus Decolonization) in Contemporary Poland</i>	Dans le cadre du cours de Jana Kantoříková « L'Europe centrale depuis 89 : enjeux politiques et mémoriels »	Łukasz Zaremba (Université de Varsovie)	212 bis	
14h30-15h / 15h-15h30	Speed dating de <b>hongrois</b>	Jolán Palágyi	Salle Lysistrata – Bibliothèque Malesherbes		
19h	Table ronde sur la situation de la femme-artiste en Europe centrale à l'entre-deux-guerres	Dans le cadre du cycle « Un siècle de femmes », organisé la Bibliothèque polonaise et la SFEP, Suivi d'un cocktail (inscription à <a href="mailto:a.wiatrzyk@bplp.fr">a.wiatrzyk@bplp.fr</a> avant le 13 mars)	Intervenants : Xavier Galmiche, Andjela Radonjic, Clara Royer, Malgorzata Smorag-Goldberg. Modération : Kinga Callebat	Bibliothèque polonaise 6 quai d'Orléans Paris 4 <sup>e</sup>	
<b>Mardi 18 mars</b>					
10h-10h30 / 10h30-11h	Speed dating de <b>croate</b>	Izabela Jach	Nikolina Anzulović	31 - labo	
11h-11h30 / 11h30-12h	Speed dating de <b>polonais</b>	Izabela Jach	Salle Lysistrata – Bibliothèque Malesherbes		
12h-14h	Vernissage de l'exposition « Gombrowicz. Moi, l'Européen » Suivi du pot amical de la Semaine centre-européenne.		Malgorzata Smorag-Goleberg Musée Gombrowicz de Vence	Hall du Centre Malesherbes	/
14h30-16h	<i>La Terre promise</i> de Wł.St. Reymont, 1899 : Łódź scène idéale de l'émergence de la modernité en Europe centrale	Le roman polonais	Malgorzata Smorag-Goldberg	219	
17h-20h	Anna Jadowska, <i>Wild roses (Dzkie róże)</i> , 2017	Dans le cadre du cours de Kinga Callebat « Cinéma polonais (Le marginal à l'écran) »	Justyna Hanna Budzik (Université de Silésie)	122	

Mercredi 19 mars					
9h30-10h30	L'image de Paris dans les premières décennies du XXe siècle à travers le regard du poète Jovan Dučić			Željko Tesić	412
11h-11h30 / 11h30-12h	Speed dating de <b>serbe</b> : « Le serbe à la lumière d'une approche comparative du français : quelques particularités linguistiques et culturelles »,			Blaženka Trivunčić	402
13h-15h	Projection du documentaire réalisé par David Čálek et Benjamin Tuče <i>Válečný zpravodaj / Correspondant de guerre</i> consacré au journaliste tchèque Martin Dorazín et au conflit en Ukraine. Suivie d'une discussion avec Son Excellence. Monsieur Jaroslav Kurfürst, Ambassadeur de la République tchèque en France et à Monaco	Dans le cadre du cours de Jana Kantoříková « Histoire culturelle des pays tchèques »		Jana Kantoříková Adéla Mazurová	211
15h-15h30 / 15h30-16h	Speed dating de <b>yiddish</b>		Karolina Szymaniak	Salle Lysistrata – Bibliothèque Malesherbes	
16h-17h30	<i>Our Blackface Sounds Familiar. On the forgotten history of impersonating Blackness in Poland</i>	Dans le cadre du cours de Jana Kantoříková « Globalité, diversités, inégalités »		Łukasz Zaremba (Université de Varsovie)	412
18h-19h30	Visite de l'exposition « Gombrowicz. Moi, l'Européen » suivie d'une intervention sur le lien entre la vie et l'œuvre de l'écrivain. « Je suis le self-made man de la littérature ! » « Ah, me créer une forme propre ! Me projeter à l'extérieur ! M'exprimer ! Que ma forme naisse de moi, qu'elle ne me soit pas donnée de l'extérieur ! »			Mariola Odzimkowska	Rendez-vous dans le hall B du Centre Malesherbes côté bibliothèque
Jeudi 20 mars					
10h-11h	Venez visiter la bibliothèque Malesherbes grâce à un jeu de piste !	Au choix ou	présentation des bases de données suivantes : • Pressreader (presse internationale) ; • Assimil (autoformation en ligne) ; • la médiathèque Arte (visionnage de films)	Christine Jaffrez / Céline Pluquin, bibliothécaires	Bibliothèque Malesherbes
11h-12h30	« Václav Radimský, un "impressionniste", ami de Cézanne et proche de Monet »	Séminaire « Créations dépaysées. Artistes, écrivains, cinéastes d'Europe centrale... et la France » Master CIMER (Markéta Theinhardt & Clara Royer)		Markéta Theinhardt	409
12h30-14h	La vérité n'a pas de frontière ? Le cinéma entre le documentaire et la fiction.	La Shoah dans la littérature et les arts		Karolina Szymaniak	Amphi 122
14h30-15h/ 15h-15h30	Speed dating de <b>tchèque</b>		Adéla Mazurová	Salle Lysistrata – Bibliothèque Malesherbes	
16h-18h30	« Entre les lettres... » Traduction de la correspondance familiale Hugo et Czartoryski, suivie de la lecture dans les salons de Victor Hugo.	Atelier de traduction littéraire (thème)		Kinga Callebat	Maison de Victor Hugo 6 Place des Vosges Paris 4 <sup>e</sup>
Vendredi 21 mars					
10h30-12h	Domaine ukrainien : « Lessia l'Européenne »	Courants littéraires d'Europe centrale		Galyna Dranenko	116
12h-14h	« La peinture yougoslave à l'époque communiste »	Histoire de l'art et des idées		Philippe Gelez	401
18h-20h	Rencontre exceptionnelle avec la romancière polonaise Olga Tokarczuk, prix Nobel de littérature Inscription obligatoire auprès de <a href="mailto:anna.olczak@sorbonne-universite.fr">anna.olczak@sorbonne-universite.fr</a>			Malgorzata Smorag-Goldberg Kinga Callebat	Amphi Cauchy 17, rue de la Sorbonne Paris 5 <sup>e</sup>
Samedi 22 mars					
15h30-16h30	« Cartels éphémères au Printemps des Poètes à la Maison de Victor Hugo. », performance des étudiants de master	Dans le cadre du Printemps des poètes et du séminaire de Communication littéraire 2024-25 S2		Xavier Galmiche	Maison de Victor Hugo 6 Place des Vosges Paris 4 <sup>e</sup>