

Marina GOUSSEV

37 rue de la Plaine, 75020 Paris

marina.goussev@gmail.com

marina.goussev@sorbonne-universite.fr

Doctorante en Études Slaves
Sorbonne Université, Faculté des Lettres
1 rue Victor Cousin, 75005 Paris

Champs d'intérêt : Histoire et culture de la période soviétique (Seconde Guerre mondiale) ; Représentation des violences de masse ; Mémoire collective ; Témoignages ; Conflits mémoriels dans l'espace ex-soviétique ; Analyse de discours ; Histoire des médias.

FORMATION ET DIPLÔMES

- **Sorbonne Université, Paris** Septembre 2023-
Doctorante contractuelle en Études Slaves
Directrices de recherche : Luba Jurgenson (Sorbonne Université) et Emilia Koustova (Université de Strasbourg)
Intitulé de la thèse : Les récits soviétiques de la libération des camps nazis par l'Armée rouge (1944-1991)
- **École normale supérieure (ENS), Paris** 2018-2023
Diplôme de l'ENS en Littératures et Langage (grade de master)
- **Agrégation de russe** (rang : 2^e) 2022
- **Université d'Oxford, St Cross College, Royaume-Uni** 2020-2021
Master of Science in Russian and East European Studies
Distinction (mention Très Bien)
Directeur de recherche : Dan Healey
Intitulé du mémoire : Soviet Official Discourse on the Liberation of Nazi camps by the Red Army: Goals, Means, Receptions (1944-1945)
- **Sorbonne Université, Paris** 2018-2020
Master LLCER (Langues, Littératures et Civilisations étrangères et régionales) - Études slaves (Mondes russes)
Mention TB
Directrice de recherche : Luba Jurgenson
Mémoire de M1 : L'esthétique réaliste socialiste dans l'œuvre de Vassili Grossman : une étude sous l'angle de l'énonciation
Mémoire de M2 : Le thème du travail industriel et agricole dans l'œuvre de Vassili Grossman : le traitement de *topoi* réalistes socialistes
- **Lycée Fénelon, Paris** 2015-2018
Classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE) littéraires (Histoire, Géographie, Philosophie, Littérature, Russe, Anglais)
- **Lycée Victor Hugo, Paris** 2015
Baccalauréat filière littéraire, mention TB

BOURSES

- **Alexander Grass Memorial Fellowship,** Janvier-Avril 2026
United States Holocaust Memorial Museum's Jack, Joseph and Morton Mandel Center for Advanced Holocaust Studies
- **Programme Doctorants National,** Octobre-Décembre 2025
Commission Franco-Américaine Fulbright
Établissement d'accueil : Georgetown University (Washington, D.C.)
- **Bourse de voyage, Sorbonne Université** 30 juillet-13 août 2024
Accordée pour effectuer un séjour d'archives à Oxford (RU).
- **Bourse de voyage, 4EU+ European University Alliance** 15-19 avril 2024
Accordée pour participer à l'École de printemps « EU+ Pluralities of Memory Spring School: Borderlands of Memory » à l'Université Charles de Prague (République tchèque).
- **Bourse du mois, Maison Française d'Oxford** Janvier 2024
Accordée pour effectuer un séjour d'archives à Oxford (RU).
- **Obtention d'un contrat doctoral ENS** 2023-2026

AFFILIATIONS

- **Institut d'études slaves (Paris 6^e)** 2025-
- **Eur'ORBEM (Cultures et sociétés d'Europe orientale, centrale et médiane)** 2023-
Unité mixte de recherche 8224 Sorbonne Université/CNRS
- **CIRRUS (Centre Interdisciplinaire de recherche sur l'Europe orientale, l'Asie centrale et la Russie)** 2023-
Composante d'Eur'ORBEM
- **Association Française des Russisants (AFR)** 2022-

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES ET SCIENTIFIQUES

- **Co-organisation du colloque international « Les archives sont fermées. Réflexion collective sur l'accessibilité des archives documentant l'histoire russe, soviétique et postsoviétique », Sorbonne Université** 29-30 avril 2025
- **Représentante des doctorant.e.s, Eur'ORBEM** 2024-
Organisation du séminaire doctoral, déléguée au Conseil d'Unité d'Eur'ORBEM

- **Organisation d'un séminaire d'élèves sur la littérature russe du XX^e siècle, ENS Paris** 2019

ENSEIGNEMENTS

- **Sorbonne Université, UFR d'Études slaves** 2023-2025
Master LLCER Russe
Intitulé du cours : « Auteur, narrateur, personnage » (cours de narratologie sur la littérature soviétique)
- **Sorbonne Université, UFR d'Études slaves.** 2023-2025
Licence LLCER
Intitulé du cours : « Méthodologie des exercices universitaires en français »

PUBLICATIONS

- « Sarah GRUSZKA, *Le siège de Leningrad. Septembre 1941-Janvier 1944* » [compte rendu], *Revue des études*, XVC-3, 2024, p. 391-394.
- « Sylvain DUFRAISSE, *Une histoire sportive de la Guerre Froide* » [compte rendu], *Revue des études slaves* XCV-1-2, 2024, p. 224-227.

COMMUNICATIONS

- « Les archives numériques de la presse soviétique : enjeux d'accès et problèmes méthodologiques », colloque international *Les archives sont fermées. Réflexion collective sur l'accessibilité des archives documentant l'histoire russe, soviétique et postsoviétique*, Sorbonne Université, Paris, 30 avril 2025.
- « L'apport des journaux personnels à l'étude de la libération des camps nazis par l'Armée rouge », séminaire *La catastrophe en « je »*. *Violences de masse et pratiques diaristes au XX^e siècle*, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, 28 février 2025.
- « Construction, évolution et subversions du mythe de la "Grande Guerre patriotique" en URSS (1946-1991) », séminaire *Construction, reconstruction et déconstruction des mémoires nationales et transnationales en Europe au XX^e siècle*, ENS Paris, 17 mars 2023.
- « L'apport des témoignages de déportés et de libérateurs à l'étude de la libération des camps nazis par l'Armée rouge », atelier *Usages du témoignage de guerre en sciences humaines et sciences sociales*, GDR « Empire russe, URSS, monde post-soviétique », La contemporaine (Nanterre), 23 janvier 2023.

- « La Seconde Guerre mondiale sous la plume de Vasilij Grossman et le culte soviétique de la “Grande Guerre patriotique” », séminaire *Représentation des violences et modernité littéraire*, Sorbonne Université, Paris, 16 décembre 2023.
- « Le réalisme socialiste et le discours soviétique officiel. Le cas de Vassili Grossman », séminaire *Histoire de la littérature russe, XVIII^e-XX^e siècles*, Sorbonne Université, Paris, 25 mars 2021.

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- **Traductrice en micro-entreprise** 2024-
Anglais/Français/Russe
- **Agent d’accueil** 2021-2023
ENS Paris

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES ET INFORMATIQUES

- **Français** : Langue maternelle.
- **Russe** : C2.
- **Anglais** : C2.
- **Allemand** : Notions.
- **Yiddish** : Notions.
- Logiciels bureautiques et d'analyse statistique : Excel, Word, PowerPoint, Pages, Teams, Zoom, R/RStudio.