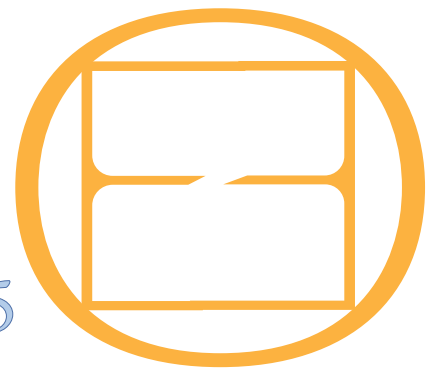


Eur'ORBEM Éditions

Catalogue, 2017-2025



Direction de la publication
Daria Sinichkina et Markéta Theinhardt

Responsable éditoriale
Stéphanie Cirac
stephanie.cirac@cnsr.fr

Diffusion et commandes
ies.commandes@orange.fr
<http://institut-etudes-slaves.fr>
<https://eurorbem.sorbonne-universite.fr/eurorbem-editions/>

Sur OpenEdition Books
<https://books.openedition.org/eurorbem/>



Collection Histoire(s)
dirigée par Paul Gradwohl et François-Xavier Nérad

Monographies



Frédéric DRESSBERG et
Antoine MARÈS (dir.)
*Diplomates et militaires
sur le terrain. Médiations et
constructions des savoirs sur l'Europe
médiane au XX^e siècle,*
2017

472 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-01-1



Étienne BOISSÉRIE
*Les Tchèques dans
l'Autriche-Hongrie en guerre
(1914-1918).*
« Nous ne croyons
plus aucune promesse »,
2017

400 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-03-5



Michal KŠIŇAN
*L'homme qui parlait avec les étoiles.
Milan Rastislav Štefánik,
héros franco-slovaque de la
Grande Guerre,*
2019

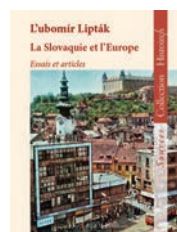
344 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-08-0



Lydia COUDROY DE LILLE,
Marek WIĘCKOWSKI,
Antoine LE BLANC & Maciej JĘDRUSIK
*La géographie en partage.
Coopérations franco-polonaises
hier et aujourd'hui,*
2021

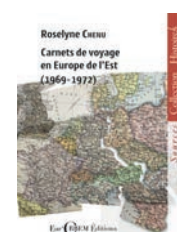
288 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-20-2

Sources



Lubomír LIPTÁK
*La Slovaquie et l'Europe,
Essais et articles,*
Édition coordonnée
par Roman Krakovsky
2019

316 p., 16 €
ISBN : 979-10-96982-06-6



Roselyne CHENU
« *Journaux clandestins* »
en Europe de l'Est (1969-1980),
vol. 1 : *Tchécoslovaquie,*
vol. 2 : *Roumanie, Pologne, Hongrie,*
2023

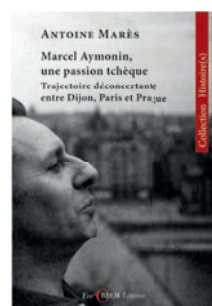
639 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-17-2

À paraître, décembre 2025



Peter SALNER
*La Shoah en Slovaquie.
Destinées des survivants*
Traduit du slovaque par Sabine Bollack,
en collaboration avec Stéphanie Cirac
et Roman Krakovsky
Décembre 2025

Vient de paraître, octobre 2025



Antoine MARÈS
*Marcel Aymonin,
une passion tchèque.
Trajectoire déconcertante
entre Dijon, Paris et Prague,*
2025

266 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-48-6

Collection Texte(s) dirigée par Luba Jurgenson et Kinga Swiatkowska-Callebat



Mateusz CHMURSKI
Journal, fiction, identité(s).
Modernités littéraires
d'Europe centrale (1880-1920)
à travers les œuvres de Géza Csáth,
Karol Irzykowski, Ladislav Klíma,
2019
402 p., cahier ill. 30 p., cartes, 24 €
ISBN : 979-10-96982-05-9



Anna LUSHENKOVA &
Malgorzata SMORAG-GOLDBERG
(dir.)
Plurilinguisme et autotraduction.
Langue perdue, langue sauvée,
2020
308 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-13-4



Marie-Christine AUTANT-MATHIEU
La correspondance de
Konstantin Stanislawski
(1886-1938),
2020
672 p., ill. 52 p., 32 €
ISBN : 979-10-96982-04-2



Maria DELAPERRIÈRE,
Maciej FORYCKI & Paweł RODAK
Józef Czapski. Itinéraires de vérité,
2021
362 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-15-8

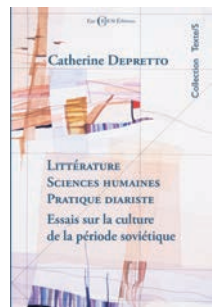


Maria DELAPERRIÈRE (dir.)
Henryk Sienkiewicz.
Voyageur dans le temps
et dans l'espace,
2020
344 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-09-7



Laetitia DECOURT
L'ironie romantique.
Une autre littérature russe,
1820-1830,
2024
420 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-40-0

À paraître



Catherine DEPRETTO
Littérature, sciences humaines,
pratique diariste.
Essais sur la période soviétique,
Novembre 2025



André MAZON et Roman JAKOBSON
La langue russe et la révolution,
sous la direction de Sylvie Archaimbault
et Catherine Depretto
2019
177 p., 14 €
ISBN : 979-10-96982-02-8



Pierre DEFFONTAINES
La vie forestière en Slovaquie,
sous la direction de Jana Vargovčíková
2017
160 p., cahier ill. 8 p.,
2 cartes h.-t., 16 €
ISBN : 979-10-96982-07-3



Dominik TATARKA et Bernard NOËL
Le Démon du consentement et autres textes.
Rencontre avec Tatarka,
sous la direction de Mateusz Chmurski
2019
316 p., 16 €
ISBN : 979-10-96982-12-7



Sources

Tamizdat, Stéphanie Cirac et Irina Tcherneva



Dina КНАРАЕВА,
Террор и память. Политический
неомедиевализм и ресталинизация
в путинской России [Terreur et mé-
moire. Nénmédiévalisme politique et
restalinisation dans la Russie
poutinienne],
Janvier 2025
450 p., 979-10-96982-45-5

Collection Cultures et sociétés d'Europe centrale dirigée par Clara Royer

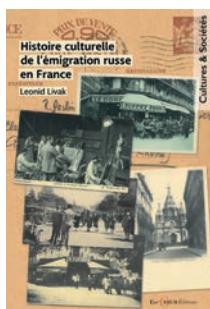
Monographies



Mateusz CHMURSKI, Philippe GELEZ
& Clara ROYER (DIR.)
*La Voïvodine,
une région centre-européenne
et ses littératures,*
2021
369 p., ill., 24 €
ISBN : 979-10-96982-18-9



Marie-Christine AUTANT-MATHIEU
*Le Système de Stanislavski.
Genèse, histoire et interprétations
d'une pratique du jeu de l'acteur,*
2022
389 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-28-8, 24 €.



Leonid LIVAK
*L'histoire culturelle de l'émigra-
tion russe en France
(1920-1950),*
2022
364 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-21-9.



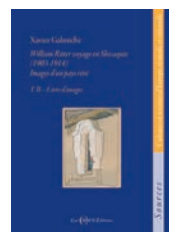
Ioulia PODOROGA (dir.)
*Concepts migrants : les lettres et
les arts russes, espaces de circula-
tions et de métamorphoses,*
2024
366 p., 24 €
ISBN : 979-10-96982-39-4.

Vient de paraître, novembre 2025



Nadège RAGARU,
*« Et maintenant où va-t-on ? »
Le communisme en scène,*
Novembre 2025

Sources



Xavier GALMICHE
*La Slovaquie de William Ritter.
Images d'un pays rêvé,*
2019
2 vol., 432 p., cahier ill. 96p.,
ISBN : 979-10-96982-11-0, p., 24 €.

Études & travaux



Stéphane VIELLARD (dir.)
*Proverbes, Stéréotypes.
Forme, formes et contextes,*
2017
260 p., 16 €
ISBN : 979-10-96982-00-4



Eszter BALÁZS & Clara ROYER (dir.),
*Le culte des héros en Europe centrale
(1880-1945),*
2019,
289 p.
ISBN : 979-10-96982-14-1.



Y. KRYZHANOUSKI, D. MARCHETTI &
B. OSTROMOUKHOVA (dir.)
*L'invisibilisation de la censure. Les nouveaux
modes de contrôle des productions culturelles,*
2020
261 p.
ISBN : 979-10-96982-16-1.



Kinga SIATKOWSKA-CALLEBAT,
Aleksandra WOJDA
& Charles ZAREMBA,
*Médiatrice des cultures. Mélanges
offerts à Maria Delaperrière,*
2021
848 p.
ISBN : 979-10-96982-16-1.